

उ0प्र0 माध्यमिक शिक्षा सेवा चयन बोर्ड,
23, एलनगंज, इलाहाबाद—211002

**पाठ्यक्रम
प्रशिक्षित स्नातक**

विषयः—संस्कृत (02)

गद्य, पद्य एवं नाटक—अधोलिखित, ग्रन्थों के निर्धारित अंकों के आधार पर शब्दार्थ, सूक्ष्मिकीय, शब्दों की व्याकरणात्मक टिप्पणी, चरित्र चित्रण तथा ग्रन्थकर्ता का परिचयः—
कादम्बरी—(शुकनासोपदेश मात्र), शिवराज विजयम्, (प्रथम निःश्वास), किरातर्जुनीयम् (प्रथम सर्ग) मेघदूतम् (सम्पूर्ण) नीतिशतकाम् (सम्पूर्ण) अभिज्ञान शाकुन्तलम् (चतुर्थ अंक) और उत्तर राम चरितम् (तृतीय अंक)।

व्याकरण—डा० राम बाबू सक्सेना कृत “संस्कृत व्याकरण प्रवेशिका” के आधार पर सन्धि, समास, कारक एवं प्रत्याहार का परिचय, अकारान्त, इकारान्त उकारान्त, ऋकारान्त, पुलिंग, स्त्रीलिंग एवं नपुंसक लिंग शब्दों का रूप, सर्व, यत्, किम्, युष्मद् इदम्, अस्मद्, अयम् सर्वनामों के रूप एक से सौ तक की संख्याओं के संस्कृत शब्दों का ज्ञान, भू, गम्, पठ्, पा, लभ्, हन्, दुह, दा, भी, दिव, जनि, तुद, रथ, प्रच्छ, बू तथा चूर धातुओं के लट्, लोट्, लृट्, लङ् और विधिलिंड् में रूप। संस्कृत सुभाषित एवं सूक्ष्मिकीयों का परिज्ञान, वाक्य परिवर्तन और अशुद्धि परिमार्जन।
प्रशिक्षणात्मक संस्कृत प्रशिक्षण की दृष्टि से व्याकरण, अनुवाद, पद्य आदि की पाठन विधियों का सामान्य परिचय।