

**उ०प्र० माध्यमिक शिक्षा सेवा चयन बोर्ड,
23, एलनगंज, इलाहाबाद-211002**

**पाठ्यक्रम
प्रशिक्षित स्नातक**

विषय-वस्त्र कटाई एवं सिलाई

मौलिक टाके-टाके, सिलाइयाँ, डार्ट, प्लीट, टक्स सजावटी टाके आस्तीन, पाकेट, कालर, कफ, प्लेट, वेल्ड वटल होल, पेंबन्द आदि, नाप-विभिन्न नाप लेने की पद्धतियाँ, सावधानियाँ आदि पैटर्न-पैटर्न के प्रकार, सामग्री ड्राफ्ट करने काटने, विछाने व रखने योग्य की सावधानियाँ, ट्रीमिंग-प्रकार व उपयोग, सिलाई-सिलाई का भवतव्य (भविष्य), वस्त्र का महत्व, सिलाई व्यवसाय का महत्व, सिलाई कटाई डिजाइजिंग में अन्तर, सिलाई मशीन विभिन्न प्रकार की मशीने, उनके पुर्जे, उनका उपयोग दोष व उपचार, मशीन अटैच मेन्टस, परिभाषिक शब्द-सिलाई व्यवसाय में आने वाले शब्दों की वयख्या, औजार-सिलाई, नापने काटने, प्रेस करने, ड्राफिटिंग, चिन्ह लगाने के औजार व उपकरण, मानव आकृतियाँ-विभिन्न मानव आकृतियाँ, व वस्त्रों को काटने, बनाने में उनका प्रभाव, अष्ट मस्तकीय सिद्धान्त-ऐट हेड थ्योरी, जोड व माशपेशियाँ व उनका प्रभाव, बढ़ोत्तरी के सिद्धान्त, प्रेसिंग-विभिन्न पद्धतियाँ सावधानियाँ, उपयोगिता, आयरनिंग व प्रेसिंग में अन्तर कपड़ा-विभिन्न कपड़े पहिचान, चुनाव वर्गीकरण, श्रीकेज, परीक्षण फिटिंग व फिन्सिंग-ट्रायल, दर्जियों के चिन्ह वस्त्र की विशेषता, डिजाइन स्टाइल व फैशन में अन्तर डिजाइन-तत्व, रेखा कला व वस्त्र का सम्बंध, डिजाइन के सिद्धान्त विक्रय-विक्रेता के गुण, विभिन्न ग्राहको से व्यवहार, वस्त्र कीमत निकालना, दुकान प्रबन्धन।