

**उ0प्र0 माध्यमिक शिक्षा सेवा चयन बोर्ड,
23, एलनगंज, इलाहाबाद—211002**

**पाठ्यक्रम
प्रशिक्षित स्नातक**

विषयः— हिन्दी (01)

हिन्दी साहित्य का इतिहास—आदिकाल, भक्तिकाल, (संत काव्य, सूफी काव्य, रामकाव्य, कृष्ण काव्य) रीतिकाल, आधुनिक काल, भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता।

हिन्दी गद्य साहित्य का विकास—निबन्ध, नाटक उपन्यास, कहानी, हिन्दी गद्य की लघु विधाएं—जीवनी, आत्मकथा, सर्सरण रेखा चित्र, यात्रा—साहित्य, गद्यकाव्य व्यग्य।

हिन्दी के रचनाकार एवं उनकी रचनाएं

काव्य के भेद रस—अवयव भेद, छन्द, अलंकार, शब्दालंकार, अर्थालंकार, काव्यगुण, काव्य दोष।

हिन्दी की बोलियाँ, विभाषाएं, हिन्दी की शब्द सम्पदा, हिन्दी की ध्वनियाँ देवनागरी लिपि नामाकरण, विकास विशेषताएं, त्रुटियाँ सुधार के प्रयत्न।

व्याकरण, लिंग वचन, कारक, सन्धि, समास, वर्तनी, वाक्य, शुद्धिकरण, शब्द रूप—पर्यायवाची, विलोम, श्रुति समभिन्नार्थक शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरा, लोकोक्ति।

संस्कृत साहित्यः—

(क) संस्कृत के प्रमुख रचनाकार एवं उनकी रचनाएं, कालिदास, भवभूति, भारवि, माघ, दण्डी, श्रीहर्ष।

(ख) सन्धि—स्वर एवं व्यंजन सन्धि, समास, शब्द रूप, धातु रूप कारक प्रयोग।

(ग) अनुवाद